



PROVINCIA DI BAGNACAVALLO
(Provincia di Ravenna)

COMUNE DI BAGNACAVALLO
(Provincia di Ravenna)



BIBLIOTECA "GIUSEPPE TARONI"

via Vittorio Veneto 1
48012 Bagnacavallo (RA)
Tel. 0545/280912; fax 0545/63881
e-mail: taroni@sbn.provincia.ra.it



Care ragazze e ragazzi

in questa bibliografia ho elencati alcuni dei libri che vi ho presentato durante i nostri incontri in biblioteca. Sono racconti di storie più vere di quelle reali, per divertirsi, per pensare, per sognare, dove poter "annegare" nella magia della parola scritta.

Altri romanzi e saggi li potrete trovare sugli scaffali della sezione R = Ragazzi. Non sono elencati in questa bibliografia, ma, vi assicuro, sono altrettanto coinvolgenti ed interessanti.

Ed ora, a voi la scelta e.....buona lettura,

Fulvia

- 1 **Come un romanzo di Daniel Pennac** (Milano, Feltrinelli, 2000) 141 p.
Numero inventario 53756
Il decalogo dei diritti imprescrittibili del lettore.
per i ragazzi ma dedicata anche ai grandi
- 2 **La grammatica è una canzone dolce di Erik Orsenna** (Milano, Salani, 2002) 139 p.
Numero inventario 56132
Giovanna e il fratello Tommaso approdano, dopo un naufragio, in una strana isola, molto diversa dal mondo in cui loro vivono: nei negozi vendono parole, in municipio si celebrano matrimoni fra sostantivi e aggettivi, c'è anche un ospedale per le parole malate. Su questa isola che è come una grammatica vivente i ragazzi diventano consapevoli della ricchezza presente nella lingua e dell'amore necessario per tenerla viva.
Età di lettura: 11 - 13 anni.
- 3 **I cavalieri del congiuntivo di Erik Orsenna** (Milano, Salani, 2004) 163 p.
Numero inventario 60215
Il congiuntivo è l'universo del dubbio, dell'attesa, del desiderio, della speranza, di tutte le possibilità. Che cosa sarebbe di noi, se non potessimo contare su ciò che non esiste?" A partire da questa constatazione Giovanna, già protagonista di "La Grammatica è una canzone dolce", esplora in questa nuova avventura l'arcipelago dei modi verbali.
Età di lettura: 11 - 13 anni.
- 4 **Chi ha paura della matematica? di Daniela Simonini** (Monte San Vito, Raffaello, 2002) 102 p.
Numero inventario 54968
Diario di una ragazzina alle prese con la propria adolescenza
Età di lettura: 11 - 14 anni
- 5 **Era una notte buia e tempestosa a cura di Arnhild Kantelhardt** (San Dorligo d. V., Einaudi, 2002) 171 p
Numero inventario 62265
Racconti per scatenare brividi di paura e di attesa, in un'atmosfera inquietante, tra personaggi misteriosi, eventi straordinari, storie fantastiche.
Età di lettura: 11 - 13 anni.
- 6 **Scuolaforesta di Stefano Bordiglioni** (San Dorligo d. V., Einaudi, 2001) 86 p.
Numero inventario 51572

Non sarà pericoloso frequentare questa scuola?
Età di lettura: 10 - 11 anni.

7 *Oggi è un giorno tutto da giocare di Pinin Carpi* (Casale Monferrato. Piemme junior, 2005) 182 p.
Numero inventario 61322
Poesie, cantilene, filastrocche e ballate.
per i ragazzi ma dedicata anche ai grandi

8 *Breve storia del mondo di Ernst H. Gombrich* (Milano, Salani, 2006) 338 p.
Numero inventario 63220
Storie vere, che si leggono d'un sol fiato, la favola vera del progresso dell'umanità.
Età di lettura: 11 - 13 anni.

119 *Il codice Wright di Blue Balliett* (Milano, Mondadori, 2006) 229 p.
Numero inventario 64166
I giovani detective Petra e Calder si trovano coinvolti in un mistero intessuto di codici cifrati, enigmi matematici, inquietanti premonizioni e oscuri complotti. A loro si è unito Tommy, un vecchio amico di Calder tornato dopo una lunga assenza: insieme i tre indagatori dell'arte dovranno salvare un capolavoro architettonico che rischia di essere smembrato e distribuito nei musei a causa della mancanza di fondi per il restauro. Ma questa non è l'unica ombra che incombe sull'affascinante, sinistra Robie House. Situata nel cuore di Chicago, la casa sembra pulsare di vita e c'è chi giura di averla sentita persino muoversi e sussurrare qualcosa. Dove si troverà la chiave per salvarla? Cosa starà cercando di comunicare il suo eccentrico autore, l'architetto Frank Lloyd Wright? Chi o che cosa starà tramando dietro le sue preziose vetrate?
Età di lettura: 12 - 14 anni.

10 *Storie di cani di Bernard Clavel* (San Dorligo d. V., 2004) 176 p.
Numero inventario 62947
Cinque storie di cani in cui emergono i sentimenti, dai più nobili ai più dolorosi, in cui l'eroismo degli animali, fedeli e fiduciosi, si scontra con la slealtà degli uomini.
Età di lettura: 10-11 anni.

11 *Breve storia della scienza : la ricerca della verità di Erik Newth* (Milano, Salani, 2006) 343 p.
Numero inventario 62958
Storie vere, che si leggono d'un sol fiato, la favola vera del progresso dell'umanità.
Età di lettura: 11 - 13 anni.

148 *Il codice gianduiotto di Bruno Gambarotta* (Sona. Morganti, 2006) 239 p.
Per continuare a leggere, ho bisogno di cioccolato!! Senti che profumo, tra intrighi, omicidi e misteri!
Numero inventario 64026
Età di lettura: 12 - 14 anni.

I ragazzi di altri tempi

12 *Elisabetta 1° e le sue conquiste di Margaret Simpson* (Milano, Salani, 2004) 208 p.
Numero inventario 59642
Liz, Elisabetta I, è mortalmente famosa ma... finalmente saprete tutto, proprio tutto, al di là del gossip più sfrenato di lei e dei retroscena della corte regnante dell'Inghilterra nel XVI secolo.
Età di lettura: 11-13 anni.

13 *Teseo e il mostro del labirinto di Stefano Bordiglioni e Rita Aglietti* (San Dorligo d. V., Einaudi, 2003) 179 p.
Numero inventario 56809
Al giovane Elio il vecchio Crippa sembra un vecchio matto, ma quando ascolta le storie che racconta scopre che è stato un eroe avventuroso e coraggioso e che è in grado di far rivivere le gesta di Teseo e del Minotauro.
Età di lettura: 9-12 anni.

14 *I giorni dell'amore, i giorni dell'odio : Cleopatra, regina a diciott'anni di Sabina Colloredo* (San Dorligo d. V., EL 2004) 180 p.
Numero inventario 59409
Fruscio di sete, profumi, congiure attorno alla piccola Cleopatra, sarà destinata ad esercitare una grandissima influenza sul mondo e sugli uomini.

Età di lettura: 10-13 anni.

- 15** *Sebastiano e i sogni di Stefano Bordiglioni* (S. Dorligo d. V., Einaudi , 2001) 187 p.
Numero inventario 54967
Sebastiano è orfano e ha un unico, grande sogno: essere il migliore. Così parte da Lugo e attraverso avventure che lo portano a Ravenna e a Venezia, si imbarca su una nave in partenza per la Cina.
E' ambientato nel 1500, quando per arrivare a Ravenna si impiegavano due giorni e a Venezia circa una settimana, attraversando paludi infestate da briganti.
Età di lettura: 11 - 14 anni.
- 16** *Anna di Bisanzio di Tracy Barrett* (Milano, Mondadori, 2001) 175 p.
Numero inventario 52760
Anna Comnena, adolescente, è l'erede al trono di Bisanzio e per questo ha accettato tutte le imposizioni di corte. Ma, quando è ormai pronta a sedere sul trono, il fratello, con un colpo di stato, la fa rinchiudere in convento.
Età di lettura: 12 - 15 anni.
- 17** *L'arduo apprendistato di Alice lo Scarafaggio di Karen Cushman* (Casale Monferrato, Piemme junior, 1997) 159 p.
Numero inventario 47825
Alice, ragazza medievale, si autodefinisce "Scarafaggio" perchè vive per strada, dormendo nei mucchi di letame per scaldarsi. Finchè un giorno la levatrice la prende come aiutante.
Età di lettura: 12 - 14 anni.
- 18** *Il ragazzo che fu Carlo Magno di Teresa Buongiorno* (Milano, Salani, 2003) 223 p.
Numero inventario 56855
Chi era il bambino che divenne Carlo il più grande? Qual è la sua vera storia?
Età di lettura: 10 - 12 anni.
- 19** *Ancora un giorno : Milano 1945 di Roberto Denti* (Milano, A. Mondadori, 2001) 103 p.
Numero inventario 51935
Siamo quasi alla fine della Seconda Guerra Mondiale : quattro ragazzi stanno sempre insieme e insieme vivono tutte le difficoltà e le regole spietate della vita in una Milano bombardata, affamata e piena di segreti, che attende con ansia la liberazione.
Età di lettura: 11 - 14 anni.
- 20** *Bud, non Buddy di Christopher Paul Curtis* (Milano, Mondadori, 2001) 186 p.
Numero inventario 52443
Il tuo nome è Bud., non Buddy. Sono le parole che la madre, prima di morire, gli ha detto. E Bud, uscito dall'orfanotrofio, cerca il proprio padre, mai conosciuto, ma che senz'altro è il musicista nella locandina che pubblicizza i concerti di Herman. Un viaggio nell'America della Grande Depressione.
Età di lettura: 12 - 14 anni.
- 21** *Matilda Bone di Karen Cushman* (Milano, A. Mondadori, 2001) 134 p.
Numero inventario 53620
Ambientata nel Medioevo la storia narra di una ragazzina che per guadagnarsi la vita è costretta ad imparare il mestiere di conciaiossa. Fa molta fatica ad accettare l'ambiente umile in cui le tocca vivere, ma piano piano saprà adattarsi ad una realtà piena di sofferenza e di miseria, nella quale non mancano però sorprese e risate.
Età di lettura: 12 - 15 anni.
- 23** *Stella del mattino di Diane Matcheck* (Milano, Mondadori, 2002) 166 p.
Numero inventario 56135
Stella del Mattino appartiene a quella tribù degli Indiani d' America che i bianchi chiamano Crow, ma propriamente sarebbe Apsaalooka. Convinta che il suo destino, dopo la morte del gemello, sia di diventare un capo, affronta mille pericoli in un viaggio solitario, che la porterà a diventare prigioniera dei Pawnee e a misurarsi con un terribile segreto...
Età di lettura: 12 - 15 anni.
- 24** *Il coraggio di Artemisia pittrice leggendaria di Donatella Bindi Mondaini* (San Dorligo d. V., Einaudi, 2005) 124 p.
Numero inventario 61488
E' una donna coraggiosa, Artemisia, impaziente, geniale, libera. Impara dal padre a dar vita ad uno sguardo, estasi ad un volto, dipingerà..... E' l'inizio del 1600....impensabile che tutto ciò accada!
Età di lettura: 12 - 15 anni.

25 *Signore e signorine, corale greca di Beatrice Masini* (San Dorligo d. V., Einaudi, 2004) 159 p.

Numero inventario 61486

Sapienti, spiritose, forti, le donne della Grecia.

Età di lettura: 11 - 13 anni.

26 *L'amazzone di Alessandro Magno di Bianca Pitzorno* (Milano, Rusconi, 1977) 225 p.

Numero inventario 58684

Mirtale è una trovatella che, per volere di Alessandro Magno, viene educata come un ragazzo di nobile famiglia, ma la cosa più straordinaria è che Bucefalo, il cavallo di Alessandro Magno, si fida così di lei? Ed è scandalo a corte.

Età di lettura: 12 - 15 anni.

I ragazzi e le grandi domande

27 *Bonsai di Christine Nostlinger* (Milano, Salani, 2005) 159 p.

Numero inventario 62576

Sebastian è soprannominato Bonsai per la sua statura. Sì, è piccolo, ma è così ironico, pungente, caustico da esasperare compagni, professori e preside. In verità cova i grandi dubbi: etero o omo?, chi sono io, chi mi è amico? E Eva Maria, dove la colloco?

Età di lettura: 12 - 15 anni.

28 *Per non perdere il filo di Sabina Colloredo* (San Dorligo d. V., EL, 2005) 119 p.

Numero inventario 62285

Emma è una ragazzina sensibile e ribelle. Romantica e arrabbiata. Sarà perché i suoi genitori sono separati, o perché la mamma non ha occhi e orecchie che per il perfettissimo fratello maggiore, chiamato il dio greco, o perché la sorella più piccola parla solo dei suoi cani e gatti. Sarà. Ma Emma si sente sola e decide di scrivere un diario.

Età di lettura: 12 - 15 anni.

29 *In viaggio con Madeline di Joan Bauer* (Milano, Mondadori, 2000) 152 p.

Numero inventario 51228

Madeline, studentessa, durante la pausa estiva della scuola lavora in un negozio di scarpe. Sostiene che vendere scarpe è una filosofia e un modo di conoscere gli altri. Inaspettatamente viene scelta dalla sua datrice di lavoro come accompagnatrice in un viaggio molto avventuroso.

Età di lettura: 11 - 13 anni.

30 *Tiri in rete di Rich Wallace* (Milano, Bompiani, 1998) 172 p.

Numero inventario 48331

Bones ama il calcio....e anche Shannon. Ha un grande amico, Joey. Shannon accetta di uscire con Jaey. Come può farsi soffiare la ragazza dal suo migliore amico e come può restargli amico!

Età di lettura: 11 - 13 anni.

31 *Stargirl di Jerry Spinelli* (Milano, Mondadori, 2001) 166 p.

Numero inventario 51951

Essere o apparire. Stargirl è semplicemente se stessa, anche a costo di essere emarginata dal gruppo.

Età di lettura: 12 - 15 anni.

32 *Megaboy di Virginia Walter* (Milano, Mondadori, 2002) 67 p.

Numero inventario 54902

Robbie il giorno del suo compleanno spara ad un vecchio e lo uccide. Strano perché Robbie è un ragazzo tranquillo, riservato, il cui comportamento non avrebbe mai fatto presagire questo evento.

Età di lettura: 12 - 14 anni.

33 *Bella da morire di Leslèa Newman* (Milano, Fabbri, 1999) 250 p.

Numero inventario 53678

Judi ha un sogno: essere la ragazza più magra della classe. E per lei perdere peso diventa una questione di vita o di morte.

Età di lettura: 12 - 15 anni.

34 *Che cos'è l'amore? di C. B. Christiansen* (Milano, Mondadori, 2000) 91 p.

Numero inventario 51783

Ma cos'è VERAMENTE l'amore? Se lo chiede Bitte e lo chiede a Claire che è convinta di sapere tutto sull'amore.

Età di lettura: 11 - 15 anni

- 35 *Se fosse per me, farei la Pace di Quino* (Milano, Fabbri, 2004) 117 p.
 Numero inventario 59710
 Mafalda commenta il mondo e ne conclude che.....
 Età di lettura: 10 - 13 anni.
- 36 *Mio nonno era un ciliegio di Angela Nanetti* (Trieste, Einaudi, 1999) 110 p.
 Numero inventario 50385
 Tonino e i suoi nonni parlano della vita e della morte, del rapporto tra le generazioni, della natura, e tutto viene filtrato dallo sguardo, sensibilità e giudizio di un bambino.
 Età di lettura: 10 - 12 anni.
- 37 *Verso il paradiso: parlare di AIDS per combatterlo di Deborah Ellis* (Milano, Fabbri, 2005) 213 p.
 Numero inventario 61763
 Binti ha tredici anni, vive a Blantyre, Malawi, Africa. Frequenta la scuola ed è piuttosto brava. Quando il papà muore di AIDS si rifugia dalla nonna dove incontra molti piccoli orfani sieropositivi. Qui impara a dare il giusto valore alle persone, ai legami, alle cose importanti della vita.
 Età di lettura: 12 - 15 anni.
- 38 *La stagione delle conserve di Polly Horvath* (Milano, A. Mondadori, 2004) 185 p.
 Numero inventario 58931
 Ratchet, costretta a passare le vacanze estive con le prozie nel Maine, non ne è affatto entusiasta. Le due vecchiette, tutte dedite alle marmellate, sono simpatiche ed accoglienti e un giorno fanno entrare una signora, che ha sbagliato strada, con una ragazzina e
- 39 *La schiappa di Jerry Spinelli* (Milano Mondadori, 2003) 163 p.
 Numero inventario 56857
 Donald è un ragazzino come tanti, forse un po' più goffo e pasticcione, però in fondo è un'anima candida, incapace di fare del male in un mondo che premia la voglia di competere e l'aggressività. Quindi facilmente i compagni lo prendono di mira, ma lui imperterrito, riesce a diventare persino un eroe...
 Età di lettura: 11 - 15 anni.
- 40 *Si, e gli asini volano! di June Rae Wood* (Milano, Mondadori, 2004) 193 p.
 Numero inventario 58694 A
 La famiglia di Buddy, una simpatica ragazzina che sembra un maschiaccio, è costretta a traslocare in campagna. Non è facile cambiare vita ed abituarsi al nuovo ambiente, soprattutto se deve controllare la sorellina affetta da sindrome di Down e tenerla lontana dai pericoli. Piano, piano Buddy capirà che la sua nuova vita è meno strana e preoccupante di quanto sembri e scoprirà che sì, qualche volta gli asini ...volano!
 Età di lettura: 11 - 15 anni.
- 138 *E-mail di James Pope* (Milano, Mondadori, 1998) 138 p.
 Numero inventario 50348
 Zoe e Sally si scrivono. Anche i pensieri o gli eventi più nascosti. E' un modo per sfogarsi, per chiedere aiuto. Zoe è l'alunna indisciplinata, Sally la prof. Nasce una fiducia e una comprensione reciproca, che porterà a confessare che....
 Età di lettura: 13 - 14 anni.
- 147 *Tessa e l'amore di Kate le Vann* (Milano, Mondadori, 2006) 199 p.
 Numero inventario 64177
 Wolfie mi ha aiutato a capire me stessa, mi ha insegnato ad ascoltare il mio cuore e ad amare gli altri senza pensare a quello che pensano di me, è vero amore, sarà sempre con me.
 Età di lettura: 12 - 14 anni.

I ragazzi e l'amicizia

- 41 *Ciao, tu di Beatrice Masini e Roberto Piumini* (Milano, Bompiani, 1998) 94 p.
 Numero inventario 49803
 L'adolescenza, eh, l'adolescenza: gli anni difficili, belli, l'età delle ansie, del malessere, delle scoperte, delle sorprese!! E quando a Michele capita di sentirsi interpellato dalla signorina "Indovinami, scoprimi sappimi" scatta... cosa?
 Età di lettura: 11 - 13 anni.

- 42 **Buchi nel deserto di Louis Sachar** (Casale Monferrato, Piemme Junior, 2001) 279 p.
Numero inventario 51926
Stanley viene spedito al riformatorio Campo Lago Verde, dove viene costretto, assieme agli altri "ospiti" a scavare buche. I pericoli sono mortali. Campo Lago Verde è in mezzo al deserto. Eppure la leggenda vuole che, cento anni prima, lì esistesse veramente un lago e una vegetazione lussureggiante. Che mistero si nasconde?
Età di lettura: 11 - 14 anni.
- 43 **La stanza d'inverno di Gary Paulsen** (Milano, Mondadori, 2001) 81 p.
Numero inventario 51911
In una fattoria nel Minnesota sono i libri e le storie raccontate ad affascinare due fratelli che poi cercano di mettere in pratica quello che leggono. Con risultati a dir poco esilaranti.
Età di lettura: 11 - 14 anni.
- 44 **Il mio amico Harold di Gary Paulsen** (Milano, Mondadori, 1998) 79 p.
Numero inventario 49663
Harold è il tipico topo di biblioteca. Ha quattordici anni e si veste e si comporta come ne avesse trenta. E' una miniera di idee "geniali", come quella volta che, invitata una ragazza al cinema, si studiò l'arte della seduzione nei testi del 15° secolo e così....
Età di lettura: 11 - 13 anni.
- 45 **Glass caffè di Gary Paulsen** (Milano, Mondadori, 2000) 78 p.
Numero inventario 51823
Il protagonista del romanzo è il dodicenne Tony. E' bravo a scuola, gli piacciono gli hamburger, è innamorato della coetanea Melissa... insomma è un adolescente come tanti altri, ma tra le sue numerose passioni ce n'è una molto speciale: l'arte. Tony è davvero bravo e si applica al disegno con grande talento. Tutto sembrerebbe andare per il verso giusto, ma la madre di Tony fa la spogliarellista e un brutto giorno entra nella loro vita un'assistente sociale...
Età di lettura: 13 - 16 anni.
- 46 **Lilli de Libris e la biblioteca magica di Jostein Gaarder** (Milano, Salani, 2001) 178 p.
Numero inventario 53000
Nils e Berit iniziano a indagare su una donna misteriosa, su un enigma di un libro non ancora scritto, su una biblioteca magica.
Età di lettura: 11 - 14 anni.
- 47 **Basta guardare il cielo di Rodman Philbrick** (Milano, Fabbri, 2000) 179 p.
Numero inventario 51664
Max e Kevin diventano amici: Max è grande e grosso e ingenuo, Kevin è mingherlino, ma con un cervello da Nobel. Insieme formano una coppia fantastica.
Età di lettura: 11 - 14 anni.
- 48 **Lo stralisco di Roberto Piumini** (Trieste, Einaudi, 1996) 110 p.
Numero inventario 55417
Un pittore viene chiamato da un signore turco a decorare le stanze del proprio figlio, affetto da una malattia rara che lo obbliga a rimanere in casa, al riparo da ogni fonte luminosa. Attraverso il dialogo, scopriranno i significati della vita, della realtà, della fantasia, e della morte.
Età di lettura: 11 - 14 anni.
- 49 **La storia di Ulisse e Argo di Mino Milani** (Trieste, Einaudi, 1999) 193 p.
Numero inventario 51662
Prima regola per un guerriero: vincere la paura. Il ragazzo Ulisse, l'eroe di Itaca, è terrorizzato dai cani. Partendo da questi presupposti come è possibile quella splendida amicizia che unisce Ulisse ed Argo e che li accompagnerà per più di vent'anni.
Età di lettura: 11 - 14 anni.
- 50 **C'è una lettera per te di Matilde Lucchini** (Milano, Mondadori, 1997) 79 p.
Numero inventario 53677
Maria ha quindici anni e lavora come aiutante parrucchiera, non le è mai piaciuta la scuola. Una mattina, mentre è al lavoro, riceve una telefonata dalla mamma che l'avverte dell'arrivo di una lettera indirizzata a lei... e inizia a fantasticare: sarà il parrucchiere più famoso, che le chiede collaborazione?, oppure quel ragazzo così carino? Oppure Carlotta, o suo padre, oppure....
Età di lettura: 11 - 14 anni.
- 51 **Una pantera in cantina di Amos Oz** (Milano, Fabbri, 1999) 172 p.
Numero inventario 50104

Profi è un vile traditore! E' amico del nemico, degli inglesi. E' la storia di un'infanzia, un poema sul tema della fiducia.
Età di lettura: 11 - 14 anni.

134 *Il giro del mondo in 28 e-mail di Stefano Bordiglioni* (San Dorligo d. V., EL, 2005) 125 p.

Numero inventario 62293

Fabrizio è proprio un ragazzino fortunato: il papà giornalista ha deciso di regalare a suo figlio un viaggio fantastico e lo porta con sé in un vero e proprio "giro del mondo". Giulio e Sara, i suoi migliori amici, restano a casa ma grazie alle tantissime e-mail che Fabrizio invierà loro sarà un po' come viaggiare insieme, sentire gli odori, gustare i sapori di luoghi lontani.

Età di lettura: 10 - 12 anni.

53 *Il duello di David Grossman* (Milano, Mondadori, 2001) 90 p.

Numero inventario 51939

David è un ragazzino di dodici anni che preferisce leggere piuttosto che frequentare i coetanei. E, in alternativa ai libri, preferisce la compagnia dei nonni dell'ospizio. Così si troverà coinvolto in un evento paradossale e strano.

Età di lettura: 11 - 13 anni.

54 *L'ultimo amico di Tahar Ben Jelloun* (Milano, Bompiani, 2004) 169 p.

Numero inventario 60219

La nostra amicizia è stata un bel viaggio, non abbiamo mai commesso azioni meschine, piccole, mediocri. Stavamo molto attenti. Coltivavamo questo legame nella trasparenza, senza la minima ambiguità, senza menzogne....

Età di lettura: 13 - 15 anni.

55 *Corri Matilda di Simona Vinci* (Trieste, EL, 1998) 55 p.

Numero inventario 49683

Nella notte bolognese Matilda fugge sul suo scooter, non è sola, seduto sul sellino dietro a lei c'è un bambino sconosciuto. Strana, a volte, la vita.

Età di lettura: 11 - 13 anni.

56 *Bruttona & Lingua Lunga di Joyce Carol Oates* (Milano, Mondadori, 2002) 245 p.

Numero inventario 55613

Gli agenti federali prelevano dal liceo Mat, accusato da ignoti di essere un terrorista. L'accusa si sgonfia perchè la campionessa della squadra di basket testimonia in suo favore. Ma i compagni e i loro genitori sospettano ancora Matt e solo "bruttona" rimane al suo fianco in una lunga battaglia.

Età di lettura: 12 - 14 anni.

57 *Campioni di Chris Crutcher* (Milano, Mondadori, 1997) 113 p.

Numero inventario 49167

Cinque storie di cinque adolescenti, campioni nella vita come nello sport.

Età di lettura: 12 - 14 anni.

58 *Io, Julie e il nemico numero 10 di Alan Gibbons* (Milano, Fabbri, 2004) 301 p.

Numero inventario 59638

Calcio, amore, amicizia e caos, in una stagione complicata da affrontare con energia ed ironia.

Età di lettura: 11 - 13 anni.

59 *Corro da te, scappo da te di Wendelin Van Draanen* (Milano, Mondadori, 2005) 261 p.

Numero inventario 61388

Juli e Bryce si conoscono fin da bambini e Juli aveva perso la testa per lui, che invece scappava. Ora, durante l'adolescenza, le parti si sono invertite ed è lui che la insegue: riusciranno mai a trovarsi?

Età di lettura: 11 - 14 anni.

60 *Gioco selvaggio di Margo Lanagan* (Milano, Fabbri, 2002) 161 p.

Numero inventario 56054

Macka è una maniaca dei videogiochi, grande sarà il suo sconcerto quando la realtà virtuale le salterà in grembo: dal video un piccolo, sconosciuto marsupiale entrerà nella sua vita e partorirà quattro cuccioli sotto il suo letto...

Età di lettura: 11 - 13 anni.

61 *Un pacco postale di nome Michele Crismani di Luciano Comida* (San Dorligo d. V., EL, 2000) 177 p.

Numero inventario 51081

Come è possibile essere spedito, come un pacco, in vacanza-esilio. Michele si trova così a casa di zii sconosciuti, in una città sconosciuta e senza amici. Che estate!....Ma, tra risate e paure, un mistero e un nuovo amore tutto si volgerà al meglio.

Età di lettura: 11 - 14 anni.

62 *Darjee di Nicoletta Vallorani* (Roma, Adnkronos, 1999) 110 p.

Numero inventario 49758

Dopo il Grande Tremito, a Sur si intrecciano destini diversi. Ognuno è solo, nella vita, nella sopravvivenza.

Età di lettura: 11 - 13 anni.

63 *Cara Rachel... Caro Denis di Angela Nanetti* (San Dorligo d. V. EL, 2004) 91 p.

Numero inventario 59693

Lettere e diari scritti in campeggio da venticinque ragazzi di varie nazionalità, guidati dal sosia di Brad Pitt. "quasi sconvolgente".

Età di lettura: 11 - 13 anni.

139 *La tessera della biblioteca di Jerry Spinelli* (Milano, Mondadori, 1998) 124 p.

Numero d'inventario 50457

Una tessera di biblioteca può essere il legame tra storie diverse e servire per aprire porte segrete e per, far scoprire quanto può essere magico, bizzarro e meraviglioso il mondo?

Età di lettura: 11 - 13 anni.

118 *La guerra dei cioccolatini di Robert Cormier* (Milano, Fabbri, 2006) 279 p.

Numero d'inventario 64078

Nel rigore della scuola cattolica di Trinity, ogni anno ai ragazzi si chiede di vendere scatole di cioccolatini per raccogliere fondi.

Jerry si rifiuta, non ne vede il senso. Per questo sarà perseguitato con metodo e ferocia.

Età di lettura: 11 - 13 anni.

123 *Lo spaventapasseri e il suo servitore di Philip Pullman* (Milano, Salani, 2006) 254 p.

Numero d'inventario 64182

Jack, un ragazzo povero ma molto sveglio, accetta di diventare il servitore di uno spaventapasseri amabile, ma un po' tonto.

Assieme affronteranno tante avventure...

Età di lettura: 11 - 13 anni.

122 *Il sonno di Martino di Roberto Piumini* (Milano, Fabbri, 2006) 148 p.

Numero d'inventario 64202

Domenica pomeriggio, un gruppo di ragazzini gioca in salotto. La tv è accesa. Oltre lo schermo, il mago Mistermac sostiene di poter ipnotizzare a distanza gli spettatori. E Martino cade in uno strano sonno. È un caso nazionale: accorre la stampa, i medici non sanno come risvegliare Martino dallo stato di trance. I suoi amici si alleano per fargli compagnia. La famiglia è sconcertata. Intanto i direttori della tivù decidono che il mago ipnotizzatore deve sparire: lui solo probabilmente può ridestare Martino, ma è meglio che non succeda subito, per tenere alti l'attenzione del pubblico e gli ascolti. Così il mago viene relegato in un paesino di montagna. Ma stare isolato proprio non gli va...

Età di lettura: 11 - 13 anni.

141 *Lontano dagli occhi, lontano dal cuore di Stefano Bordiglioni* (San Dorligo d. V., EL, 2006) 112 p.

Numero d'inventario 63542

Luca B. è un ragazzino di terza media e Ilaria, che fa la seconda, ha preso una cotta per lui. Quando però Luca si mette a girare con Linda, Ilaria si sente tradita e perde interesse per ogni cosa. Così viene bocciata. Per punizione i genitori la spediscono per due mesi in montagna dai nonni, a studiare in solitudine. Qui, in mezzo alle cose semplici della natura, Ilaria, anche grazie alla stesura di un diario, ritrova la serenità e la voglia di vivere

Età di lettura: 11 - 13 anni.

142 *La stella di Kazan di Eva Ibbotson* (Milano, Salani, 2007) 338 p.

Numero d'inventario 64471

Le neonate abbandonate sono d'obbligo nei romanzi di avventura, insieme a scuole rette con inumana disciplina o loschi proprietari di castelli in rovina. La piccola Annika vive in mezzo a tutto questo, ma per fortuna su di lei vegliano i mille raggi della Stella di Kazan. Una deliziosa avventura mozzafiato in cui confluiscono magistralmente crudeli mascalzoni, famiglie aristocratiche decadenti, furti di gioielli e un gruppo di simpaticissimi e intraprendenti insegnanti e bambini, che proteggeranno la protagonista da ogni pericolo.

Età di lettura: 11 - 13 anni.

143 *Lola Rose di Jacqueline Wilson* (Milano, Salani, 2006) 289 p.

Numero d'inventario 64199

Lola Rose e suo fratello Kenny sono fuggiti con la madre nel cuore della notte per scappare da un padre violento. Ma ora Mamma ha vinto un sacco di soldi al Gratta e vinci! Piano piano i soldi finiscono, insieme con le certezze di Lola Rose: quando la madre verrà ricoverata in ospedale, Lola Rose si troverà davanti alla più importante decisione della sua vita..

Età di lettura: 11 - 13 anni.

Esperienze di vita a confronto

64 *Nemici di Robert Swindells* (Milano, Mondadori, 2000) 196 p.

Numero inventario 513058

Abida e Stephen, Colleen e Ashraf sono amici, da sempre. Ma l'odio tra le loro razze li trasformerà in nemici. Finché qualcosa non fa capire che il gioco in cui si trovano è folle e qualcuno sta manovrando fili dietro le quinte.

Età di lettura: 11 - 14 anni.

65 *Viki che voleva andare a scuola di Fabrizio Gatti* (Milano, Fabbri, 2003) 261 p.

Numero inventario 57586

La storia di Viki, della mamma e della sorellina inizia a Valona e si conclude a Milano dove si ricongiungono con il capofamiglia. Viki racconta in modo appassionante una storia vera, emblematica di una condizione diffusa: quella dello straniero lavoratore clandestino.

Età di lettura: 11 - 14 anni.

66 *Vengo da lontano, abito qui a cura di Maria Chiara Martinetti e Raffaele Genovese* (Roma, Adn Kronos, 1998) 125 p.

Numero inventario 49980

Storie di ragazzi immigrati tutte legate dalla voglia di integrarsi nel nostro paese. Per sentirci cittadini del mondo.

Età di lettura: 11 - 14 anni.

67 *La scuola indiana di Gloria Whelan* (Milano, Mondadori, 1998) 75 p.

Numero inventario 50456

Lucy si trova improvvisamente nella casa-scuola dove i ragazzi indiani vengono educati a dimenticare le loro tradizioni e la loro lingua. Peccato che solo gli indiani debbano cambiare. E' se fosse possibile un'integrazione?

Età di lettura: 11 - 14 anni.

Shoah e olocausti

68 *Il silenzio dei vivi : all'ombra di Auschwitz, un racconto di morte e di resurrezione di Elisa Springer* (Venezia, Marsilio, 1997) 122 p.

Numero inventario 46946

Elisa ha ventisei anni quando viene internata ad Auschwitz, è il 2 agosto 1944. Ben presto è ridotta ad una larva umana, umiliata, offesa. Sopravvive e per cinquant'anni mantiene un silenzio assoluto. Nasconde il suo numero sotto un cerotto, nessuno deve sapere. Il figlio, Silvio, vuole conoscere e lei, per amore, ritrova le parole che le sembravano perdute.

Età di lettura: 11 - 14 anni.

69 *L'eco del silenzio : la shoah raccontata ai giovani di Elisa Springer* (Venezia Marsilio, 2003). 139 p.

Numero inventario 60786

Elisa, dal momento che ha deciso di parlare della Shoah, racconta a folle di giovani, di uomini, di donne l'ombra di Auschwitz, per trasformare l'odio in amore, il dolore in forza, affinché l'uomo, anche nelle condizioni più dure, sia e rimanga uomo.

Età di lettura: 11 - 14 anni.

70 *Il bambino di Noè di Eric-Emmanuel Schmitt* (Milano, Rizzoli, 2004) 124 p.

Numero inventario 60570

Belgio, primavera 1945. Nel collegio-orfanotrofio di Villa Gialla, i piccoli ospiti sfilano trepidanti davanti a una platea ogni settimana diversa: sperano di essere riconosciuti dai genitori miracolosamente scampati alla guerra o di trovare una nuova famiglia disposta ad adottarli. Fra i bambini in cerca di mamma e papà c'è Joseph, ebreo, affidato alle cure di padre Pons tre anni prima, per sottrarlo, almeno lui, al rischio della deportazione. Perché, nell'Europa minacciata dal diluvio del nazismo, salvare vite non basta. Un mondo intero rischia di scomparire e padre Pons, come Noè, vuole salvarlo. La cripta nascosta sotto la chiesa è la sua Arca.

Età di lettura: 11 - 14 anni.

- 71** *La portinaia Apollonia di Lia Levi* (Roma Orecchio acerbo, 2005).12 p.
 Numero inventario 60884
 Roma autunno 1943. Un bambino ebreo vive in un grande caseggiato e gli sembra che la portinaia sia una strega. Quando torna con il pane, razionato per la guerra, chiama sempre la mamma, perchè ha paura a passare davanti alla guardiola della portineria. Un giorno, al rientro, improvvisamente una mano robusta lo afferra.... Daniel è terrorizzato, davanti a lui il viso della portinaia-strega che....
 Età di lettura: 11 - 12 anni.
-
- 72** *Paura sotto le stelle di Jo Hoestlandt* (Castalia, 1997) 38 p.
 Numero inventario 60809
 Francia seconda guerra mondiale. Il nord del Paese è invaso dall'esercito tedesco. Nel 1942 i nazisti danno l'avvio alla "soluzione finale" che ha per oggetto la deportazione e lo sterminio degli ebrei. Le protagoniste del delicato racconto, due bambine di otto anni e mezzo di cui una ebrea, vivono il dramma di questo sistematico rastrellamento che spezzerà la loro amicizia e cancellerà la loro quotidianità.
 Età di lettura: 10 - 11 anni.
-
- 73** *Anne Frank di Josephine Poole* (San Dorligo d. V. Emme, 2005).
 Numero inventario 62297
 La storia la conosciamo. Questo è la versione in fumetto, più immediato e comunicativo.
 Età di lettura: 10 - 11 anni.
-
- 74** *La valigia di Hana di Karen Levine* (Milano, Fabbri, 2003) 126 p.
 Numero inventario 58532
 Nel marzo 2000 una vecchia valigia arriva in un piccolo museo dell'Olocausto di Tokyo, in Giappone. Sopra qualcuno ha scritto con la vernice bianca: Hana Brady, 16 maggio 1931, orfana. Chi era Hana? E cosa le è successo? I bambini in visita fanno mille domande e Fumiko Ishoka, alla giovane curatrice del museo che non sa cosa rispondere. Così parte per l'Europa, destinazione Praga, sulle tracce di una bambina di tanti anni fa
 Età di lettura: 11 - 13 anni.
-
- 75** *All'ombra del lungo camino di Andrea Molesini* (Milano, Mondadori, 1997) 113 p.
 Numero inventario 50047
 In un lager nazista uno zingaro analfabeta e un ragazzo ebreo stringono amicizia e si confortano a vicenda, nonostante la fame e le innumerevoli crudeltà cui i loro aguzzini li sottopongono. Ma quando ai prigionieri viene ordinato di costruire un forno crematorio dall'imponente camino, diventa chiaro che non c'è più speranza e che l'eliminazione di massa è vicina. Ed ecco che quando gli abitanti del campo sono ormai alla disperazione, lo zingaro e il ragazzo vengono soccorsi da alcuni singolari "aiutanti magici": due fantasmi un pò bisbetici e una puzza parlante, apparizione misteriose che forse sono soltanto l'ombra di un sogno, o forse no. Un autentica parabola sul potere della fantasia, che aiuta a sopravvivere e a resistere a tutte le oppressioni.
 Età di lettura: 12 - 15 anni.
-
- 76** *Il segreto di Mont Brulant di Steven Schnur* (Milano, Mondadori, 1997) 80 p.
 Numero inventario 51719
 Quale segreto si nasconde nella nebbia che, verso sera, avvolge la foresta e..... cosa, chi sono quelle forme che si intravedono, incolonnate?
 Età di lettura: 11 - 13 anni.
-
- 77** *Stelle di cannella di Helga Schneider* (Milano, Salani, 2002) 117 p.
 Numero inventario 56806
 Germania 1932: in un tranquillo quartiere benestante dove tutti sono amici e vige la pace e la serenità irrompono le leggi razziali del nazismo. L'apparenza bonaria di tante persone si squarcia rivelandone la vera natura accompagnata dall'egoismo, dalla paura, dall'ipocrisia..
 Età di lettura: 11 - 14 anni.
-
- 78** *Ultima fermata: Auschwitz di Frediano Sessi* (Trieste, Einaudi, 1996) 146 p.
 Numero inventario 49198
 Diario di un ragazzo che scopre di essere ebreo nel 1938, quando il regime fascista vara le leggi razziali.
 Età di lettura: 11 - 14 anni.
-
- 79** *Maus di Art Spiegelman*.(Roma, La Repubblica, 2004) 175 p.
 Numero inventario 58781
 La shoah raccontata mediante il fumetto, dove i protagonisti sono topi.
 Età di lettura: 11 - 14 anni.

- 80** *Lontano da casa di David Kherdian* (Milano, Mondadori, 1997) 152 p.
 Numero inventario 48105
 Turchia 1915. Gli armeni hanno solo tre giorni di tempo per prepararsi a lasciare la piccola città turca dove vivono. Poi i soldati li scorteranno fino ad un campo di raccolta dove sono ammassati migliaia e migliaia di armeni che il governo turco ha deciso di deportare nel deserto, senza cibo nè acqua, per compiere la prima, feroce "pulizia etnica" dell'era moderna. Cominciano così, per Veron, sette anni di incredibili peregrinazioni durante i quali si trasformerà in un adolescente coraggiosa e capace di badare a se stessa, che vuole a tutti i costi sopravvivere e crescere. Una storia realmente accaduta che il figlio della protagonista ha deciso di raccontare sotto forma di romanzo, per non dimenticare.
 Età di lettura: 11 - 14 anni.
- 145** *Il commerciante di bottoni di Erika Silvestri* (Milano, Fabbri, 2007) 157 p.
 Numero inventario 64507
 Un uomo racconta la sua storia, una giovane donna lo ascolta e scrive. Le parole dell'uomo sono luce e buio profondo, carne che sanguina dopo anni e anni, che brucia ancora, come i numeri impressi col fuoco sul suo braccio, e che furono il suo nome. Parole che urlano, sono la morte, come le vite che furono trasformate in cenere. Piero allarga il suo tappeto di ricordi e li fa vivere. Erika ascolta e scrive.
 Età di lettura: 11 - 14 anni.
- 146** *Un'isola in via delle rondini di Uri Orlev* (Archimede, 2000) 207 p.
 Numero inventario 61802
 Alex, 11 anni, Polonia invasa dalla violenza nazista, ebreo, solo, incontra personaggi indimenticabili, generosi, altruisti, avide, grette, egoiste e l'amore.
 Età di lettura: 11 - 13 anni.

Intercultura

- 81** *I sogni di Nassima: nell'Afghanistan dei talebani, fuggire o restare? di Mercè Rivas Torres* (Milano, Fabbri, 2005) 118 p.
 Numero inventario 62283
 Afghanistan. Nassima si prepara a partire per l'occidente, perché sotto il regime dei talebani la vita è impossibile, soprattutto per donne e bambine...
 Perché leggere questo libro... perché non si possono lasciare queste donne nell'oblio, perché stanno pagando un prezzo troppo alto dopo l'avvento dei talebani, perché la comunità internazionale non pensi che l'unico problema sia quello della sicurezza, ma realizzi che la pace sarà solamente quando tutta la popolazione, donne e uomini, avranno recuperato i diritti fondamentali della persona.
 Età di lettura: 11 - 14 anni.
- 82** *Come sono nate le stelle di Clarice Lispector* (Roma, Donzelli, 2005). 141 p.
 Numero inventario 62543
 Storie di sogno, di foreste, fiumi, campionario colorato e fantasioso di figure antropomorfe.
 Età di lettura: 10 - 14 anni.
- 83** *Il signore dei bonsai di Manuel Vásquez Montalbán* (Milano, Feltrinelli, 2000) 82 p.
 Numero inventario 51809
 Nella casa in cima alla collina si nasconde un segreto. Quel gigantesco uomo coltiva bonsai. Ma non solo piante bonsai. E quando scompare il cane del protagonista, scatta l'indagine
 Età di lettura: 13 - 14 anni.
- 84** *Marocchino! di Giuseppe Caliceti* (Trieste, E. Elle, 1994) 152 p.
 Numero inventario 49306
 Racconti, ricordi, confessioni di ragazzi immigrati.
 Età di lettura: 11 - 14 anni.
- 85** *Sombo, la ragazza del fiume di Nasrin Siege* (Milano, Fabbri, 2001) 133 p.
 Numero inventario 53619
 Sombo è una ragazzina molto intelligente che vive in un villaggio in Africa. Ogni giorno per andare a scuola affronta un lungo cammino, le piace studiare, ma a casa le aspetta anche un duro lavoro: sa che dovrà prima o poi scegliere fra la tradizione e lo studio e per lei non sarà facile
 Età di lettura: 11 - 14 anni.
- 86** *Il razzismo spiegato a mia figlia di Tahar Ben Jelloun* (Milano, Bompiani, 1998) 93 p.
 Numero inventario 50063
 Questo testo è stato riscritto ben 15 volte, per raggiungere la maggior chiarezza, semplicità e obiettività possibile. Il razzismo inizia con l'educazione, perciò il libro è indirizzato sia agli adulti che ai ragazzi.

- 87 **Sotto il burqa di Deborah Ellis.** (Milano, Fabbri, 2002) 160 p.
Numero inventario 57254
Afghanistan. Il libro racconta alcuni mesi della vita di una ragazzina a Kabul, la quotidianità della società afgana e delle donne che portano il burqa.
Età di lettura: 10 - 14 anni.
- 88 **Il viaggio di Parvana di Deborah Ellis** (Milano, Fabbri, 2003) 189 p.
Numero inventario 57088
Continua la storia di Parvana. La ragazzina vorrebbe ritrovare la madre e i fratelli, ma il suo viaggio, travestita da maschio, in un Afghanistan ancora lacerato dalla guerra, è molto pericoloso...
Età di lettura: 10 - 14 anni.
- 89 **La scuola o la scarpa di Tahar Ben Jelloun** (Milano, Bompiani, 2000) 56 p.
Numero inventario 51134
Un giovane maestro ritorna nel piccolissimo villaggio africano, che non ha neanche un nome, per insegnare ai ragazzi che non hanno nulla, neppure da mangiare. Come può fare il maestro a spiegare quanto è necessaria l'istruzione per l'emancipazione?
Età di lettura: 11 - 14 anni.
- 90 **Le mie fiabe africane di Nelson Mandela** (Roma, Donzelli, 2004) 190 p.
Numero inventario 60203
Nelson Mandela, premio Nobel per la Pace, ha raccolto queste fiabe in onore della sua Africa.
per i ragazzi ma dedicata anche ai grandi
- 91 **Donna, ecco tuo figlio! di Mim El Messaoudi** (San Dorligo d. V., EL, 2001) 93 p.
Numero inventario 52818
Tarek si imbarca come clandestino ed arriva in Italia, il sogno di ricchezza, di libertà è lì, pronto ad avverarsi.
Riuscirà Tarek a superare la solitudine, i pregiudizi che vede negli sguardi degli italiani?
Età di lettura: 12 - 14 anni.
- 133 **Questo mare non è il mio mare di Elisabetta Lodoli** (Milano, Fabbri, 2007) 151 p.
Numero inventario 64626
Il mare e l'oceano hanno la stessa acqua salata, ma sono molto diversi. Sewa ha la pelle di un altro colore, ma è uguale a tutti i ragazzi della sua età. Cingalese, diciassette anni, da tre vive a Roma con la famiglia, divisa fra le sue radici e la sua voglia di libertà. E ha una sfida da vincere: imparare bene l'italiano, non solo per essere promossa.
Età di lettura: 12 - 14 anni.
- 93 **Il giorno in cui Gabriel scoprì di chiamarsi Miguel Angel di Massimo Carlotto** (San Dorligo d. V., EL, 2001) 58 p.
Numero inventario 51934
Argentina. Il diciassettenne Gabriel Matias Rolòn, figlio di un ex tenente della marina militare scopre che suo padre era un torturatore nel campo di concentramento dell'ESMA a Buenos Aires negli anni della dittatura, tra il 1976 e il 1983. Attraverso l'esame del DNA scopre di essere in realtà figlio di desaparecidos, di essere stato rapito alla nascita e adottato illegalmente dal militare. Il suo vero nome è Miguel Angel Fossati e della sua vera famiglia non rimane altro che Matilde, la nonna materna. Per Gabriel-Miguel, sarà molto difficile accettare la verità e adattarsi alla nuova identità, ma con l'aiuto di altri figli di desaparecidos rapiti e della nonna riacquisterà la fiducia nel futuro.
Età di lettura: 12 - 14 anni.
- 94 **Il segreto del fuoco di Henning Mankell** (Milano, Fabbri, 2002) 166 p.
Numero inventario 55797
Mozambico, guerra civile. La famiglia di Sofia e di Maria fugge di villaggio in villaggio, fino a trovare un po' di pace e di speranza, vanno a scuola, i genitori lavorano.. tutto è molto bello ...ma un giorno, giocando, Sofia calpesta una delle tante mine che disseminano il paese.
Età di lettura: 11 - 13 anni.
- 95 **Eva era africana di Rita Levi Montalcini** (Roma, Gallucci, 2005) 90 p.
Numero inventario 61336
L'umanità, è ormai dimostrato, viene dall'Africa. Gli scienziati lo hanno scoperto. Oggi, in quel continente, le ragazze subiscono più che altrove le conseguenze della miseria e dell'ignoranza.
Età di lettura: 11 - 14 anni.

- 96 *Misha corre di Jerry Spinelli* (Milano, Mondadori, 2004) 212 p.
Numero inventario 58693
Lo hanno chiamato ebreo. Zingaro. Ladro. Nanerottolo. Sporco figlio di Abramo. E' un ragazzo che vive nelle strade di Varsavia. Un ragazzo che ruba cibo per se stesso e per gli orfani. Un ragazzo che crede nel pane, nelle madri, e negli angeli. Un ragazzo che sogna di diventare uno stivalone, con alti stivali lucidi e un'aquila scintillante sulle visiere. Un giorno accade qualcosa che gli fa cambiare idea: davanti al cancello dei ghetti si fermano i carri merci che porteranno via gli ebrei. E così scopre come, sopra ogni altra cosa, di questi tempi è più sicuro non essere nessuno.
Età di lettura: 11 - 14 anni.
- 97 *Diario di Maja un'adolescenza a Sarajevo di Nenad Velickovic* (Roma, Editori riuniti, 1995) 200 p.
Numero inventario 49886
L'assurda guerra civile jugoslava e il lungo assedio a Sarajevo. Amicizie perdute, amori non vissuti, la ferocia, gli oscuri traffici per sopravvivere.
Età di lettura: 11 - 14 anni.
- 132 *Caro Hamid, fratello lontano di Anna Russo* (San Dorligo d. V., EL, 2007) 113 p.
Numero inventario 64624
George è rimasto solo con la mamma, ma un giorno sulla scatola dei corn flakes legge la storia di Hamid, rimasto solo dopo lo Tsunami e vuole adottarlo. Partono tante lettere rivolte a molte associazioni e persino all'ONU. Alla fine George riesce a rintracciare Hamid e ad adottarlo a distanza..
Età di lettura: 11 - 14 anni.
- 130 *Shikò di Renato Kizito Sesana* (Milano, Sperling & Kupfer, 2006) 230 p.
Numero inventario 64093
La grande città di Nairobi nasconde un universo di abbandono e invisibilità: sono i bambini di strada, hanno quattro, cinque, anni, vivono di espedienti, sono uno per l'altro tutto ciò che hanno, sono la famiglia. Molto spesso sono sfruttati dagli adulti, specialmente le bambine. Questo libro racconta la storia di una di loro.
Età di lettura: 13 - 15 anni.
- 101 *La storia degli uomini di Gianni Rodari* (Roma, Gallucci, 2004) 191 p.
Numero inventario 61222
Dalla clava ai robot, per i ragazzi ma dedicata anche ai grandi.
- 144 *Razzista io!? [Commissione europea]* (Lussemburgo, Ufficio delle pubblicazioni ufficiali delle Comunità europee, 1998) 31 p.
Numero inventario 64661
Un fumetto a cura dell'Unione Europea per combattere le discriminazioni fondate sul sesso, sulla razza, sull'origine etnica, sulla religione e le convinzioni personali, su eventuali handicap, sull'età o sulle tendenze sessuali.
Età di lettura: da 11 anni.
- 103 *Tutta un'altra musica in casa Buz di Lucia Vastano* (Milano, Salani, 2005) 199 p.
Numero inventario 61384
Rubina Buz ha sedici anni e vive in Pakistan in un campo profughi. È intelligente, ribelle e sogna di diventare regista. Lei e la sorella, malata di epilessia, sono promesse spose a due pretendenti che non hanno mai incontrato. Per la vergogna causata da un'innocente scappatella delle due adolescenti, il padre decide di tornare a Kabul. Lì tutto sembra precipitare, ma Rubina non si perderà d'animo.
Età di lettura: 11 - 14 anni.
- 137 *Via della Posta, 30 di François Bon* (San Dorligo d. V., EL, 2000) 103 p.
Numero d'inventario 51473
E' l'indirizzo del Centro di solidarietà di Sete dove il silenzioso e paziente Ali si prende cura degli ospiti, offesi e delusi dalla vita, li consola e li ascolta, oltre ad offrire un rifugio ed u pasto. Dodici episodi di vita, raccontati con semplicità.
Età di lettura: 11 - 14 anni.
- 136 *Se il mondo brucia di Jerry Piasecki* (Milano, Fabbri, 2005) 210 p.
Numero d'inventario 63219
Thomas e Deng hanno quindici anni e sono due ragazzi come tanti altri. Un giorno vengono strappati dagli affetti, dalla famiglia, dalla scuola e costretti a entrare in un esercito di bambini guidato da un comandante crudele e folle.
Età di lettura: 11 - 14 anni.

Adolescenti

- 104 Radiolisa: radiocronaca dell'adolescenza di Cinzia Pungolo** (Milano, Salani, 2003) 197 p.
Numero inventario 57270
Le voci escono alterate dalla radio, così l'incognito è garantito e si possono fare confidenze, dichiarare amori, sciogliere enigmi. Si arriva così ad identificare i propri gusti, desideri, comprendere veramente chi si è veramente.
Età di lettura: 11 - 14 anni.
- 105 Prima media di Susie Morgenstern** (San Dorligo d. V., Einaudi, 2000) 140 p.
Numero inventario 53095
Che emozione, il grande debutto in prima media!!
Età di lettura: 10 - 11 anni.
- 106 La ragazza perfetta di Steven Levenkron** (Firenze, Salani, 1998) 223 p.
Numero inventario 49785
Anoressia, l'ideale della magrezza portato all'estremo, assumendo comportamenti pericolosi..storia avvincente che ha il ritmo strano ed imprevedibile della vita.
Età di lettura: 12 - 15 anni.
- 107 24 ore di Margaret Mahy** (Milano, Mondadori, 2003) 189 p.
Numero inventario 57937
Durante le vacanze estive Ellis incontra Jackie e le sue misteriose sorelle, che lo coinvolgono in situazioni sempre più strane e bizzarre..
Età di lettura: 11 - 14 anni.
- 109 Giorgio ama Gloria ma Gloria ama Eduard di Tormod Haugen** (Milano, Salani, 1999) 47 p.
Numero inventario 49745
Un tremendo triangolo di amori inseguiti, incompresi, fraintesi, uno che crede sia l'altro a corteggiarlo, ed invece è l'altro ancora, che pasticci!!
Età di lettura: 11 - 13 anni.
- 110 Lettere di una sorella maggiore "Cosa me ne faccio di un neonato?" di Robin Klein** (San Dorligo d. V., EL, 2005) 100 p.
Numero inventario 61752
Penny, spedita a vivere dall'antipatica zia in campagna mentre la mamma - che aspetta un nuovo bambino - è ricoverata in ospedale, racconta le sue divertentissime avventure nelle lettere inviate ai genitori. Penny è un tipo dalla penna facile e non esita a dire la sua quando qualcosa non le va a genio.
Età di lettura: 11 - 14 anni.
- 112 Franci goal di Della Passarelli** (Roma, Sinnos, 2002) 127 p.
Numero inventario 59914
Francesca frequenta la quarta elementare e ha due passioni: il calcio e la biblioteca. Nel quartiere dove abita ha tanti amici e con il loro aiuto dovrà trovare la soluzione a due problemi: partecipare ad un grande torneo di calcio maschile e impedire la chiusura della biblioteca.
Età di lettura: 11 - 13 anni.
- 113 La mamma tatuata di Jacqueline Wilson** (Milano, Salani, 2001) 253 p.
Numero inventario 52765
Dalia, donna bellissima, capelli rossi, occhi verdi il corpo coperto di tatuaggi ha due figlie, nate da padri diversi. Delfina, la minore, la guarda con ammirazione; Stella, invece, è insofferente, ansiosa e depressa. Dalia non è una mamma facile, per seguire i suoi sogni è capace di sparire per giorni interi, lasciando le due ragazze ad autogestire la propria vita, le proprie emozioni e le proprie delusioni.
Età di lettura: 11 - 16 anni.
- 114 Il mister di Manlio Cancogni** (Roma, Fazi, 2000) 142 p.
Numero inventario 50993
Zoran è l'allenatore di una squadra rionale, figura carismatica e un pò stramba. Tutto il quartiere si riconosce in lui. Ma, improvvisamente, Zoran scompare.
Età di lettura: 11 - 14 anni.

140 *Eroi metropolitani di Kristina Bunker* (San Dorligo d. V., EL, 2001) 154 p.

Numero d'inventario 52761

Argomento del romanzo è la ricerca del pericolo e delle emozioni forti da parte degli adolescenti, nel tentativo di sconfiggere la noia.

Età di lettura: 13 - 16 anni.

Autori

Silvana Gandolfi

Beatrice Masini

Gary Paulsen

Teresa Buongiorno

Philip Ridley

Bianca Pitzorno

Christine Nostlinger

Tahar Ben Jelloun

Margaret Mahy

Robert Westall

David Grossman

Mino Dilani

Roberto Denti

Frediano Sessi

Stefano Bordiglioni

Andrea Molesini

Angela Nanetti

Simona Vinci

Matilde Lucchini

Daniel Pennac

Amos Oz

Jerry Spinelli

Roald Dahl

Edgar Allan Poe

Roberto Piumini

Erik Orsenna

Nicoletta Vallorani

Andrea Molesini

Sandra Scopettone

Quino